همسات القلوب

8. T. 1 *

ديوان شعر

ناهد مجدى عبد الحميد

مرسم دار الإيداع العربئ للطبع و النشر و التوذيع اسم الكتاب: همسات القلوب، أسرار الجمال نوع الكتباب : ديوان شعر .

توح الصب : تاهد مجدى عبد العميد . اسم الناشر : مؤسسة دار الإيداع العربي للطبع و النشر اسم الناشر : مؤسسة دار الإيداع العربي للطبع و النشر إسلام عامر على رابطة الكتاب العرب المشهرة برقم ١٩٨١

سنة النشسر: ٢٠٠٦

رقم الإيسداع : الترقيم الدولى :

رقم حماية الملكية الفكرية

S 103-8-006



دار الإبداع العربئ للطبع و النشر و التوزيع

زهدی هندو دهدیو روی فکل می زنری دکتری و هیادی سبیل دهنشر ، و راهمی داند کتر ...

أد إسلام عامر على رئيس مجلس إدارة رابطة الكتاب العرب أدر محمد زكريا عنائى أدر السيد النشار

کما دهدیمهٔ دلی کل می دامی و دایی و شقیفتی

رای زومی رهندز . را عاطف علی عطیم

ونني .. وها و منال

ريني .. هيد ولا عمن

الهد محدى عند المويد

F . £ *

شکر و تقدیر

أقدم خالص شكرى و تقديرى لرئيس مجلس إدارة رابطة المختاب العرب ألسلام عامر على ، و من يعملون معه بإخلاص ، لجهدهم الكبير و تعاونهم العظيم فى طبع و نشر كل من الديوانين الأول و الثانى لى ، لكى يقدموا للقراء الأعزاء خلاصة تجاربى فى الحياة مُتمثلة فى الأشعار التى نظمتها فيهما

و أتمنى لهم المزيد من العمل الجاد المُثمر ، الهادف لكل خير من أجل النهوض باللغة العربية ، و الفكر العربي المُتميز .

Z

همسات القلوب

E

ديوان (همسات القلوب)

هذا الديوان يتناول العديد من الموضوعات التى تحيط بنا ، ديو خلاصة تجازب و دراسة متواصلة لأحوال النفس البشرية و تقلباتها ، و محاولة للتأمل فيها و الغوص فى أسرارها الغامضه ، و محاولة لإيجاد حلول لما يدور من مشكلات حولنا عديدة .

و قد راعيت الدقة فى التعبير بكلمات موجزة موحية ، لأن الشعر يعتمد على الإيجاز و التلميح لإعمال العقل و إحداث المتعة العبيه و قصائد الديوان مكتوبة بلغة عربية فصحى بالفاظ واصحة عبر معقدة ، ليكون ذلك سبيلا لفهم أعمق لمعانى القصائد الشعرية المتى نظمتها ، و قد قسمت الديوان إلى ثمانية أقسام وساللموضوعات المتنوعة ، فبدأت ديوانى بالشعر الدينى ثم شعر الإرشاد و التوجيه ، و هو موجه للشباب من الناشنين ، ثم الشعر المتافى ثم شعر الوصف ثم الشعر الوطنى ثم الاجتماعى ثم الغرل ، ثم الوجدانى .

و بعض القصبائد على النظام القديم التقايدى فى البناء الفنى ، بأوزان العرب المعروفة ، و البعض الآخر على النظام الحديث القائم على استخدام التفعيلة ، و ذلك لمُجاراة العصر الحديث فى الفكر و الإحساس ، و الأقسام الستة الأولى تصلح لأن تكون قصائد تعليمية لأبنائنا ، لتتمية إحساسهم الدينى و انتمائهم الوطنى ، أما القسمان السابع و الثامن فهما لمُخاطبة الكبار .

و أرجو من الله تعالى أن يكون قد وفقنى لتحقيق هدفى المنشود من هذه المجموعة الشعرية بأن ينتفع بها كل قارئ محب للشعر العربى ، و أتمنى لكم قراءة ممتعة لكل كلمة كتبتها .

و هنه ولي رهنو فيــن

ناهد محدى عبد المميد

بهجة شهر رمضان

أتانا برجهه سعيدا ببهجه

بريسق لألئسه يُنيسر بكل أن

فشهر كريم فيه خيراتنا مبثوثة

لنا ذا هو شهر عطاء بإحسان

يُنادى بشوق الجميع لصـــوم تنــ

جلى الشرور ، يسطع نور إيمان

فخيرات عمئت نواحيسه بالنسور

فتمتلئ بالفيسض على كل زمسان

فتسمو تری خیرا و رزقا کبیرا من

عطاء عظیم من هندی بغفران

من الوُدُ برفق لتسدع لل

عُلا و لتترك أي ضر و عدوان

أشيعوا حبًا يمتلئ بالمعساني يم

تد في عُلا و اطمئنان برضوال

عودة النفس إلى المق

با أيها الإنسان قدم مسل للرحمن ، و عد للإيمسان لا تسمع للوسوسات من السقيران من كيده للإنسان قد حسفرنا الله في السقيران المعاصلي لسه فحث دوماً للعسدوان تسزداد المعصوصة منسه يسعي بنا دوماً للعرمان من الجنة فيها النخل و بالأنهار لنا تردان الفع ذا واحرص على الخير اعمله في أي زمان و أن قولك الطيب و مسالح العمل مفتاحك للرضوان أحسن الأعمال و لا تطع الأهواء اعطف على الحيران و أقرا أي القران نفذ كل ما فيها في اطمئنان اذكر يسوم الحشر استقبل به بالحب ، احذر من النسيان

خفايا الأنفس

ان خفایا النفس قد تنای عن العین قد تبعد عن الرؤی و تخدع الالسن صادقت بالخیرات أی مؤمن فی امان فالصحدق راعیه دان منه فی یسر فنور الإیمان کالبحار فاضت بالنصر بسآلاء الله و توفیدی منه یستمر نصور هدی فی قلبه قد قدر یرضی لذا دانت له الأسرار لا یختار پرضی لذا دانت له الأسرار لا یختار الإخلاص لازمه و به عادی الإعصار بالتقدی نسال کل انتصدار

مولد الرسول محمد (ص)... نور العدليا الش

تمددنا امطار المزن بالأمدن يأتى بالخيرات فأسعدتنا بالمداء و به تنمدو الأزهار يانمان المشد رقات ذات البهجدات با مولد الهادى المصطفى ندورت كل السماحات للنماس كان أعلى قدوة حطست الشر و السيئات بالعزم و الصبر عنده نخدى كل الام مشددات في نور لل ابطال اجتزوا الأزمات ذكراه لنا ضدوء الحيا قتجعل القلب في ثبات قد كانت للمسلمين زاذا منه يستلهمون العظات و طاقة الإيمان التي

. .

فرعة المومن بالعيد

نسور الإيمسان اشستد

بث لنساكل الإشسراق

و عسم الضسوء الأرجا

ء فامتد في النواحي بالأفاق

جاءنا العيد فضيلا من

الله داعيــا للاتفـاق

و نـــادى المــــؤمنين ان انـــ

اوا عسن كسره و شقاق

فلبسوا الأمسسر بالفرحسة

بإرضاء الله باشتياق

م فهم قد صاموا بإخلاص

فنالوا الخير باستحقاق

و أصبحت الأنفس في بهجة

كالطسائر المنتشى الخفاق

قد اشتاقت لحب الخير

بقلب صساف في وفساق

تدعو ربها في ليل و في

فجر تسعى بكل إشفاق

لا تخشى الناس و لا تخا

ف من الظلم و الإمـــلاق

الإبتعاد عن اليأس و التمسك بالأمل

يا أيُّها الإنسسان تسرى

دنيا مُمتدة الأفاق

أحوالها كالنهر يجسري في

واد واسمع كبير مُنساق

كن دائمًا تواقسا للعلياء

قلبك في بهجية خفساق

لاتياس لاتسرع للاسى

و احرص على طيب الأخلاق

لا تترك البك نهبًا لله

هم و موضعاً للإشفـــاق

لا تجعل البؤس و الحزن

يُؤلمك و احذر من الإخفاق

كن راضى النفس في إخلا

ص و انا بصدق عن الشقاق

لا تحميل الحقيد لظهالم

و ابتغ كل الخير و الوفاق

فينصسرك الله دومسًا و

يأتيك الأجر باستحقاق

و فساض نهر الفضل من

الله في انبشاق و انطلاق

فتنهل من عنب مائسه

في أمن و ود باشترساق

آلاء الله تاترك

إنسه لك خير رزاق

صراع الإنسان مع صعاب المياة

تقبل و تدبر في سرعة

أزماننا ليل بعد نهار

أعين النساس و أوجسه

هم تحكى كل الأسسرار

اجعل العقل و النفس في

امن تناى عن الأشرار

وجــــه جهـدك للسعى و

الجد صادق كل الأبرار

اجعل العلم رفيقسنا لك

و به ستحرز خیر انتصار

جابـــه الآلأم كلهـــا

بالإيمان تناى عن اصرار

ازرع بنور الخير سنرا

ها يومًا زاهية الأزهـــار

رُبّ كـ لام خيـر منـك قـد

فك قيرد الشر المنهار

و يلتف الناس من حولك

و تمتلئ الأعيسن بالانبهسار

لا تترك فكسرًا مسن النافسع

من الأعسال دُعت للزدهار

صارع دواعي الخوف في نف

سك استمتع باستقرار

انظر فيما حولك من أطيا

ر تشدو فوق الأشجار

فأيسات قسسدرة الله

تنفو ، تدعسو كل الأنظـــار

شجرة الموحة

يا أشجار الود امنحى

دومًا كل الخلق بالخيرات

و أعط البائس جزءًا من

الخير و وافر الثمــرات

و امددى بالظل كل من

مَّرٍ بيك في كل الأوقسات

و ارسلی باریے عطرك

باطیب ریح و نسمات

رُبُّ نفحات منك قد أزا

حت عن المهموم الأزمات

و أبعدت عن قلبه ما جاءه

من ضيـق و ألام ملمــات

فانت ام حنون لازمت

نا في كل ألام و عشرات

أغمسانك قد ضمت بالعطف

اليائسس و المجسروح الذات

ضممت بالحب اصحباب

المشكلات تمسحين العبرات

فالسورة كالبستان فيسه

كلُّ الزهرات الأسسرات

العلم و الكفاح طريق النجاح

هيا للكفاح كى ننهى

كل العمل بعسرم مرسسل

هيا للجدو الإنجساز

فلنعمل بغير الهزل

و أقبلوا بإخسلاص و حسر

ص للعلم من كل الدول

و انسأوا عن شر الجهل و

كونوا يسدا تسعى بالأسل

و في دروب الأمن سيروا

اناوا بحق عن كل الكسل

من منكم يرقى أعلى القم

م في الخير يذرو كل الملل

فلتصذروا عشرات الدرب

انساوا عن شر أى زلل

استمسكوا بالطيب من الأخ لاق صدوا كل العسل كونوا في صدق استيقنوا أن القول طريق للعمل المكتبة نور العقل

أتيت لروضة مُنحت من الحسن

بهاء تراهاً قد غطاها ندى حيا

و جنت بامنیات قلب احب ال

علوم لکی یقرا کتابًا دنا هیا

نزور مكان علم يعلو بروض فـ

هو يجعل الذكاء مباهيا

هي مكتبسات أمسستك بمعلسو

مات فتأتى بصدى جاءك ساعيا

ترى الكنسوز لعلوم تزيد قدر

العقول لك تثرى معانيا

تسرى الكتب كضياء حداهسا و

ترى الأدب قد علا فيمضى راقيا

الكتب غير الأصدقاء

هیا اُقبل کی تسری الخیـــرا

ت في أرجساء البستان التقست في كل أنحائسه

الأزهسار ذات الألسوان اذهب لمكتبة ضمت خير

الأصحساب في اطمئنسان في اطمئنسان فيها عقبول علمساء أودعبو

ها الكتاب كى تنيــر بامــــان

فتفتح كل مجال للعمل

تعطى الأمسال للحيسران بهسسا أضساء العقسل فهي

تملننا بحكسة الأزمسان

كتابها كندل يسعى قد

أعطى خيرات ما في البطون

من شهد ذى طعم قد جاء منوعًا من خير زهر يكون حيث ترى فكرًا أو علمًا را نعــًا أمـــام كل العيـون فعــارت المكتبات تحوى فيهـا كل العلـم و الفنــون

تأثير القراة على الأنسان

قد جسنت لروض بسلل كل ارجانسه الحيسا جنت لموطن قد رحب بك بددا فيه زهر باهيا فلتقرأ كل كتب يعلمو فيه فكسره نهرا لنا راويسا و أخسرى للعالم قد جعل فكسره نهرا لنا راويسا و غيرها لأنباء أعطو نا صادق الإحساس عاليا فييسن الأسفار سترى عقلك قد أصبح ناديا فإن كنت لها الصاحب سيعلم فكرك راقيسا نور العلم سيمحو الظلا م من عقلك يغدو زاهيًا

جمال الدنيا في الربيع

اديم ارض خصراء	أتى فصل الربيع في
صفت سماؤنا زرقاء	رأيت شجــرًا يزهــو
نها كالأصدقاء	فاز هــــار بديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
امدنت بالسخاء	لتعطى من رعاها قد
نلسة في كل قصساء	و اسراب لطير جا
فسحره بدا وضساء	و تفــرح بالزهـــر
شر ضوءًا في بهاء	أضياءت شمسينا لتن
حبات الندى تضاء	تـلألأت بنــــور يـا
ق تبرز حساء	بدت آلاء الخال

اشمار المدانق في خطر

رياض جميلة تضم خمائل من

رقيق زهور رونقها زهما يسر

سمعت حديثها بحب تحاور ال

قلسوب فتسمع محبيها تسر

فإنك تمسحين دمسوع البشر

ممسن غنبت نفسوسهم بالسهس

حملت هموم من تالم قد رُوع

شكا و بكي لك باسي بــه يمــر

و يلتف كل السعداء في طلب

هسدوء نفوسهم بأيسام السمسر

منحت عطاءك بحب فانت تخا

لفين شرور بعض عناصر البشر

تجاهل البشر كل العطاء غدت

قلسوبهم مشابهسة غليظ حجسر

اصابك غدر فاس هوى على جسد ك القوى هـوت ثمـرات كالدرر نظـرت لمـن أذى ثمرات الشجر وجـدت مـلامح وجـوه بها شـرر

مقاشه طلا تاياً

شاهدت أسراب طير تطيب ر ترنسو لي و هي تحلق تزهبو الأزهبار بفيض الرونسق فتسمبو تألسق تعلوها حبات من الندى كاللؤلؤ فيهسا ترقسرق و البلبل يشدو قد أنشد فاطرب السامع المطرق كل المخلسوف أت تأتبك ف و نظام الكون اتسق و فاضبت الدبيا بالخيسر فأمطرت السحب بالودق انظر فيما حواك من أيا تربك انظر بتحقق بنور الإيمان و الهدى لينطلق المسوء و يشرق

كل خلسق الله يسجسد له ومن فيض جلال يشفق

فمر المضارة المديد

اطل علينا نهار جديد

قريب دنيا منه امن بعيد

و تضحك بسمات ثغر رقيق

فكانت كزينة عهد سعيد

فذا عهد خير مديد بأسدى

شباب سعى دابه الجديد

عقول تدور بفكر عميق

اتتها بذكرى لماض تليد

فهَبُوا أعادوا حضارتهم ب

قوةٍ حق بقلوب حديد

و يُرشدهم عزمهم و أمانيـ

هم ليعيدوا التراث المجيد

فسَعْیٌ بصدق و داب بود

ليبرز منهم نجاح فريد

ينسادون بالأمنيسات لعلم

لقهر ظلام جهالة شديد

يُنادون بالحكمةِ كي تكون

لهم تاج علم لفكر سديد

تمية لأبطال عرب اكتوبر

اسرعت الأنفس المؤمنة

كى تلبى النداء فترضاه

تنطلق بالعسزيمسة حُبسًا ف

كل ذى صدق عزيمة رأه

من ورائهم قلوب تنصـرهم

باعظه الأمنيات ترعه

قد اعد كل منهم العدة

كل شيء لأعدانه القياه

شاهدة كل الناس ذلك

نصسر الله يُسدّوى بصسداه

حاء الردى أعادينا ففرنا

باعظم النصر في نروة عُلاه

جيش مصر بالأماني ينطلق

فاتساه ربه خيسر هداه

و سُمِعَ الدعاءُ لمصر

أن تنال من عُلــو ارقــاه

ارتقت في العيون ببهاء

فغنت كالجو هرة في تباه

*

المرب تدمير و إتلاف

سُحقا لحرب بمُرت الناس

من كانوا مِنْ قبلُ مُستضعفين

رَوَعـت الأنفس فزالـت

الخيرات فغنوا خانفين

الأسلحة قد وجهست كجسا

نع الليث كانت كالكميين

فلتتركوا القصف المستهين

رُبَ طفل او شيخ او س

يدة كانسوا من الأمنين

· يُصيبُ بعضهم النيران

و دَوْى صــوت الأنيــــ

او كانوا سائرين في أمسان

قد أصيبوا غدرًا مذعوريس

استمسكوا بالقول العق

فلتبتعدوا عن الغدر الدفيسن

هبسوا يا جند الأوطسان

لإنقساذ إخسوة مهمسومين

فلا تنسوا أنفسنا ائت لنسا

لا تتركوهم نهبًا للمُفسدين

اعطسوا السروح و الأموال

هيِّــا نبــوا بالعزم عن الدين

فلتفتدوا أوطانكم بالإخلاص

كى تنالسوا الأمسل بيقسين

عضارة مصر العظيمة

V	
بت في كل الأرمار	حضبارة كطبود ثبا
ر يُسْعدُ نفس الإنسان	كست العالسم بالنسو
عُـ لا ترقى ب ايســـان	حضارة لمصدر بال
لصيت بكـــل ال	بعيزم علمساء مُذ
ر اوهم من اخوان	فكانوا قسدوة لمس
لأكل وجسدان	و كان الجد قد م
كمساء للظمسأن	حضارة رَبَت كانت
بعلم بالبلسدان	جسدودنا أمسدونسا
سهم في بهجةِ ريحان	فأعطونا ثمار غر

أثار الصداقة القوية بين الناس

إذا كمان المسرء خيسر أخ لله

صديسق أكسن الحسب العميق

قسوت الصداقة كان كل من

همسا لقرينسه خيسر رفيسق

فجاء سرورا يُسلرع يسعى

و زاد ترابط حبل وثبق

و كانسا لغيرهما أفضسل قد

وة صباحَبَهُما مين الله تسوفيق

و عدم حنسان نواحس حيساة

و شساع حسديث جميل رقيق

لما كان يربط بينهما من

ود عطره من شذی ذی رحیق ب

كذا يجب أن تكون الحياة

كل ارفيقه خيسر مسديسق

فلا يرتضى لمشيقه حزنا

فينترع من حياته الضيق

و يُنسيه آلاميه بيسيع

حديث ، بنصح له البريق

فيُرشده دائمًا بالهُدي كي

يسير ، فلا يضل الطريق

معلمتي قدوة لي في المياة

ضياء تسلالا بظلسة النفس

فتمتلئ بالحب لصنع بسمات

معلمتى تمنحنى من عظيم عل

مها بسار ذا العلمُ أقصى مسافات

فأعطت دروسًا من زهور علوم عنــــ

دها تنشر عطرا يفيض بنسمات

و أعطت علومًا من كثير فنسون أثــــ

رت العقل أهدته عميق الخبرات

تفيسض بمعلسوماتهما تمزجهما بال

طريسف مس الأقسوال المأثورات

احساديثها رافقها حب الخير

نصائحها لى كالعسرائس أسرات

أعانت بصدق في صعاب حرساتنا

دلتنسي لكي أنجسز كل الخيسرات

أطال ربنا عمرك كنت لى حقا كنور مُضى فيه كل الطيبات

الإغلاص و الوفاء بين الأصدقاء

سيألف الرفساق کل موف بو عـــود لقاؤ همم كالميساه فيهنسسأ السسورود فيجرون مثل طفسل يجسئ ثم يعسسود و ياتـــون في ودٍ كـ إخسوان فسى وفسود و يخلسص كل واحد د بغيــر حــــدود فكل منهم لمساح به نعسم منسدود فينأى الحزن عن كل منهسـم لا قيــــود يرى صدقسا بعيسون غيسره لا جعسود حبٌّ يسمو يضم أن فسًا تعلــو و تســــود

الأمروز التصمية و العطاء

نسور وجهك المبهسج أنسس

قلبی عند کل لقاء یُصـاء اشرق الحـبُ فی عمیـق احـا

سیس نفسی مُلنت حبًا و رجاء

یا حُبًا قد صف منبعه بنید

حض بدا لى بإشراق قلبى صفاء

یا امی امنیة حیاتی رضا

ك عنى يا عظيمة في السخاء

رافقتى سقست قلبى حسب ال

ناس يا واحة الحب و الوفساء

أبعست منتر الغيسر عنى هي

لى زهور الحياة بدت في بهاء

روضة تنشر فيض خير جرى

في مياه ود مُزجت بالعطاء

یسا حنیانیا ملینیا حُبًا بسی سیبا چًا لامنی اُتانی بارض خواء لو و هبتُ لك ما لدئ یا حبیب هة القلب لسن أوفیسك الولاء

الطفولة امل المستقبل

ل عند التــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ررت ببعض اطف
عند الشكلال	يحكى بعض لغيسره
لو بسمات و أقسوال	فاجمسل بهسم تع
بل عنده رجال	فهم من شباب مستق
فلا يُلهى انشغــــــال	لرعوا زرعًا نضيرا
سترون أفضل حـــال	زودوهم بالعلسسوم
حق تنای عن ضلال	ربوهم على خصسال
لتهـــــم دون دلال	و لا تقسوا في معام
نلك في اعتــــدال	فكونوا بيــن هـــذا و
ـة تنمــو باكتمـــال	فهمم بينكم امسان
شديدى الاحتمال	حتى يصبحوا شبابا

فرعة اللقاءيين الأصدقاء

إن قلوب الأصحساب كالـ

بحر تغيض دومًا بلا حدود

عند اللقاء يَبَشُــون كطف

ل يلهو في أمسن بلا قيود

في فرحة حيث يأتون إلى

بستان يطو فيه الورود

حادث بعضهم بعضا كل

منهم لغيره كقلسب ودود

إن ضاق يومًا بشيء عون

الصاحب بساط ممدود

يحميسه مصايخشي فسلا

يزعجه حزن او شمرود

فقرت بذا عينسا الضدي

ق لذا اطمـان بالوعــود

و فاضت العينان شكرا

و قال لـن ينتابني جحـود

إن لهسيب الأشـــواق لـن

یاتیه ای نقبص او خصود

و إن أمست بضر كنت لك

دومًا العصب المستود

امانى القلب

ان هي إلا أيام نحياها

كالقضيب لقطار نحتنيها

قدرت اقسدارنا في الحياة

عندنا لا مهرب من أيديها

فاشتدت القسوة قد امتسدت و

ابعدت من حاول أن يردريها

و هسوَتُ الريسخُ الغسادرةُ بـ

مَن سَهَا أن يرقب كل ما فيها

حطمت أشواك البؤس حُبًا قد

هساجمته بحسق مسأسيها

ثم يُبطئ أسسانسا و يلسوح الـ

أمن للنفس أتساهسا يُرضيها

يمسلأ الله بالنسور قلبُسا

واجسه أحزان نفس قاسيهسا

فجسري أسسانا يلتقسى بال

أمنيسات احتسواه واديهسا

استكانت النفسوس في أمسان

قد دعت بكل الحب باريها

فدنت لى الدنيسا و غسدت الـ

امنيسات بالقلسوب تأتيها

و علا أسمى حب في المرامي

ورقى من الحياة عاليها

عب و عنین

قسد كنت لى الشعساع النسا

ئى أرجو مسن الله اقتباسسه .

و الآن أصبحت مثـل ســرا

ب لا يمكننسي التماسسه

ضبوء حيك نسور قلبي قد

استشرى مشعسلا نبراسه

كم أحسببت اللقسساء ب

شوق الحسب و إحساسيه

صددت الجارف من الأشد

واق حمى الود من انطماسه

و كان سسالف السود و الـ

حنيسسن دون انحبساسسه

قد ارتسوی بنمسعی وادی ال

حب فحسال دون إفسلاسه -

5 *****

و يعلسو بنيسان الحسب و يرسخ فى الأرض أساسه فمسا كان بيننا مسسن الوداد قد صسسة الشر عن مساسه

أمل المياة

يا أميلا كنتُ دومًا ابتغيبه

و امسانسالی ارتضیه

انت الروضــة الكبـرى

لكسل خلسم ارتنيه

حین اراه ببدو منه کل

الأمسل الذي أناديسه

قد لاحت من فيه البسمية

التي نمست عسن خافيه

حب سما فوق كل شيء أو

عائسق قد كان يُعاديه

لذا غسار منسه البسدر

و فكسر دومًا أن يدانيسه

التقست نفسانها في ود و

صدتاكل ما تعانيه

و کانتا کالنسمة تسری کی

تلقبی عنبه کل ماسیه

فغاضت أنسسام الحسب

و تجلت كل معانيه فيه

فيسعد القلب منشرحا

و كذا العقب يُضِاهيه

ظنون مدمرة بين البشر

حطمت مسرحًا من الحب الكبير أنماه الدهر في وقت غيسر يسسير بعت الحسب الفسالي هو مثل الأمير في ثوبسه المُطسرز الحريسر واقسبت أخطساء قسد تطسير اصطدتها بالسهسم كالليث الشسرير قد عشست في وهسم كالأسسير يا أيها الوهسم انسا بالزيف المريس أقبسل تعال يا يقينا ذا عبيسر عُذ للحق لأنه للأمن و اليسر يسير لا تمنع الأمن و المسدق في الضمير لا تمنع الأمن و المصبح في الضمير ازرع زهورًا أشعل المصباح لكي تستنير المردد كل الوهم من الشبهة تنادي المشرور المشرور

كن كالنسيم لا ترافق قسوة أعطت الغرور اتبسع بصــــدق أى فكـــر للأمــــان وفـــر مـــن أى شـــك باطــمننــان

نداء الأمال للإنسان

تنادینی و فی جـوف ذلك الظـلام تنادینی و تاتینی ببعض الاحـلام تزیـل لی غیـوما مـن الاو هام تـزورنی بها اجمـل الامـال تحـاورت معی قد تبادلنا الاقوال حتی اقتربت الشمس من وقت زوال هنا نكسـر حاجـز زمـاننا و نخطـم عوائــق مكاننا فتاقـت نفسـنا الیهـا مرزونا الحقیقـة ببعض الخیـالات مزونا الحقیقـة ببعض الخیـالات القـد جـاوت لنا كل الامـال

ضوء ابتسامة يلوع فى المياة و بين جبال تلوح لنا ابتسامة و ترجو لنا الحب و السلامة و ترجو لنا الحب و السلامة و تسعى إلينا خطاها هزيلة و ترنسو لنا بعيسون جميلة توارت منى فى سحاب خجولة و صحت بها أن هيا أقبلى لى فأقبلى و لا تخجلى لا مسلام فأقبلى و لا تخجلى لا مسلام فسوف يطيب لك المقسام لتمترجى بأسسى الأيسام أريحى قلوبًا هى لا تنسام أريحى قلوبًا هى لا تنسام أتت وردت بسود و ونسام ترانى كضوء يُنير كل ظللم

فسسيروا معسى للأمسام و لا تفزعوا من شر الألأم فعيشوا بأمن دنا في سلام مجابهة الشرور و التصدى لها بروق و في الظلم تطير تحلق تسابق و تدفع بلهيب شرر شحدق و تدعيو لبث أذا ها الذي تحقق تسرى ذاك عيسن صبور يُدقق يرى الشرور تنازع تمند في الأفق سيول عليها تدافع الفيزغ المرافق فهل سنجابه ذاك العذاب العظيم ؟ و هل يرتقي الحق فوق كل الشيم ؟ و هل يرتقي الحق فوق كل الشيم ؟ و يعلوا جسورا عليت كل هزل و يعلوا جسورا عليت كل هزل يُظللُ القلوب بخيسر الظللل و يستشعر البشسر الجمسال لكي تذروا البذور لكل الشيسرور

لتألف القلبوب السبرور قبيل مضمى السنين قبيل مضمى السنين قبيل السبوال بحيسن لنرعى ثمار زمان مسديد نجابسه الخطر الشبديد سيساتى نهار سيشرق و يمحو ظلام الدمار المُحقىق

مفتاع المياة

أوقاتك مرت على أعمالك ذى شاهدة المشكلات فى عقولنا تراها واردة مارعتها دومًا بلا خوف فلاحت فاندة أفراحك فيها تفيض قد تواتى زائدة حينا تراها عندك قد تنقص كالماردة الزم الصبر و اجعل الحكمة لك كالقائدة تتبعد و تصبح بالفرحة أمانيك شستى فتسعد و تصبح بالفرحة أمانيك شستى اهدأ بروح يا رفيقا للنفوس قد أتى فيهنا القلب فيسعد .. يريد الارتياح فيهنا القلب فيسعد .. يريد الارتياح فلنشهد لكى نرى مفتاح الأمن فسلاح للأعين قد كان دومًا السعى بانشسراح

مواجهة متناقضات المياة

تضيق قلسوبنا تروع أعين

رأت الخطوب العظيمة بحين

تصبارع العقسول الأمنسة للـ

شسرور تهاجم غيسومًا تهين

تعساودها كل نكسرى لألأم

تفيض عيوننا بخوف هو دفين

يُحيط بنا خيط أماني نفوسنا

التى نحب أن نراها مُباهين

يُدافسع كل صاحسب الأراء

بذا تتحقسق أمسان باليقين

برؤاهم عن الحياة لنصرة

جميع حقسوقنا لإعلاء الدين

کلمات من نور

استشرى في الأفق الرحب الضياء أيات مسن الدر المرضوص له البقاء حين نقرؤها تغدو لنسا خسير رواء للقلب قسد لبسى لله النسداء أيات مسن القسران لنسا كالسدواء تشفى النساس مسن كل الأدواء بلت صداها يملأ الكون في الأرض و السماء انطلقت بالنور في المساء و المساء امتدت في الأفاق بالخسير بلا مراء

امل ورجا.

عقسول تحسار خطساها تسسير بعسرم أتاهسا بشسوق لتلقسى هداهسا أنتهسا بروض زهسور لأمنية شاهستت نسورا لكى تبعست لى سسرورا فيل منافق المناف المناف المناف المناف المناف المناف أب و تابسا ؟ و همل الغنى أب و تابسا ؟ فرا الغرور بعيذا و ذابسا فأعطسى لكل منهم نصيبا فيصبح منه رفيقا قريبا فهمل سيجى هذا الزمان ؟

لكى يتعاون بنو الإنسان يُظلهم أعظم الحنان فهل يتحقق العدل ؟ و تمتزج الأماني باعمال ؟

نحاته المتاه و بهائيها

بريــق أخــاذ و زانــف
و جمع مس النـاس خــانف
شعــاع الأمــاني واجــف
أيـــام الزمـــان تـــدور
ترينـــا عجـيب الأمـــور
بنــا تعبـــر الدهـــور
أتت لحظـــة العبـــور
تــــلاقت خيــوط الزمــان
تــــلاقت خيــوط الزمــان
بـــدا ضعــف الإنســان
بــدا ضعــف الإنســان
تلاشــي كل شيء ظلـت الروح
عبيــر النـــدي سيفـــوح

يُجابه الشر المُنتشر يُواجه ليجعل الضر يحتضر

ضمير الأنسان يقوده لأفعاله

دارت في أفسلاك الدنيا خطسواتنا و الله راعينا فالضمير قائد فيسه ما يهدى أو فيه ما يردينا أمسواج الدنيا تأتينا ايمانسور ينشرها فينا و الشيطان دومًا يُلاحق نا بالشرور ينشرها فينا فضاقت بوسوساته صدور المؤمنين فغدوا مهتدينا من صد أهسواء نفسه قد نحي الضير مستقينا و أهسداه الله الهسدى كان أمنا و ليس حزينا من تابع خطسوات الخير بالإيمان كانت نورًا مبينا و من اختار شرًا قد اختا

أين الطريق ؟

طريقنا اليم في م الأمل الهريل أسانا الجم الجليل تصاط الأماني ب ضياء فهو قليل يشق الضباب ال ىر مساء سيسيل فحتمًا سيجـئ نهــ بكسل الأمسسانى و يميل ممستد طسويل نخيـــل به ظليـــل ففيسه كل النساس خميــلُ و اقــــاويل حفته الزهور و الـ بأن يكون العب الطريسق و الدليل ننال كل الجليل لنترك الضلال كي بــذا نأتــى بكل أمــ ل پسری لنا جمیل

غطر الشبهات

هی نسور و نسار فتجنب ذا و ابتعد تنح عن لهیبها فهی کالجمسور ستنقد و کن دومًا لمسان الحق المستعد اشتد فلازم التقی فل و سر فی طریقك الممتد و تحمل المشاق للصعاب التی تشتد علی قدر تحملك كان الثواب الذی يرتد هی الشبهات فلتحاربها بكل العزم و الجد فلا تبطئ و كن لها مواجها كأقوی ضد ستنهار هذه الجبال القوی تكون الممسارع لاعینا مرئیة تكون الممسارع لاعینا مرئیة فهذه جبال واهنا قوی فلها موری فلاها تقدوم بشكوك قادها هدوی فكل قلدي مرتور بایمسانه ارتوی

الأقنعة الزانفة

غددت كل وجوها كانسة طسوت القلوب النوايا المرسعة فجاء الحديث من شفتينا بروعه فيختال غرورا في فرح يشتد زائف ويبدو في اعاصير تصيب الخائف لم ذلك الوهم امسام كل الغير ؟ لم لا تلقونه تلونون بالحقيقة ؟ ملامح وجوهنا ستبدو بحق دقيقة احاسيس من الصدق بدت لنا عميقة مرت البسمات من ثفورنا رقيقة و عندما يسلود الصدق منتشرا و ننزع كل الخداع ما يكون مستقراً

الأشعار صديقة الشعراء

اهـــوی آشعــازی لانهـا

الدرر لكسل أفكسسارى

فإنها تدنسسو منى بال

بسمسة في ليلي و نهسساري

الفاظها زينة لكل

الأوراق في كل أسفـــــارى

بحسر حبها قد فساض و بسدا

إحساس مسال له اختيسارى

ففساض ضسوة بسراق منها

بسذا کانت لی کل أنسسواری

ادعسو نفسی دائمیا بان ت

بسوح بالقسول و لا تسواری

فيها أخوض الصبعاب من تجا

رب نفسی بغیسر ان امساری

Y £

دارت حياتي في فلك حولها
قد كانت نبراســــّا لمــدارى
فإحسـاسي بحــر جـــارف
و بشعــرى فاصـــــ أنهارى
فانطلقـــــــ الأبيــات من في
و تركت أفـــاق أســـوارى

الأيمان طريق النماة

يا أيهسا الأمسسن احتسوا

نی و یا طیفسا قسد نلاانی

یا املاقد اصطفانی و یا

مسساء امنيسسات روانى

بكل شوق يسعى أتساني

و داوی لی کل احسزانی

بغيض النسور انسساني

و التفت حولي الأملة

و صنت عنى ما أعساني

انطلقت روحی بایمانی و

امتلأت نفسي بالأغساني

41

ولفهرست

٣	• الإهداء
•	• شکر تقدیر
٩ ,	• مقدمة
	• پهچهٔ شهر رمضان
١٢	• عودة النفس إلى الحق
١٣	• خفايا الأنفس
١٤	• مولد الرسول (ص)
٠	• فرحة المؤمن بالعيد
٧	 الابتعاد عن الياس و التمسك بالأمل
٠٩	 صراع الإنسان مع صعاب الحياة
١	• شجرة المودة
٣	• العلم و الكفاح طريق النجاح
۰	 المكتبة نور العقل

77	 الكتب خير الأصدقاء
۲۸	• تأثير القراءة على الإنسان
79	• جمال الدنيا في الربيع
	• أشجار الحدائق في خطر
	• أيات الله مشرقة
	• فجر الحضارة الجديد
	• تحية لأبطال حرب اكتوبر
	 الحرب تدمير و إتلاف
	• حضارة مصر العظيمة
	 أثار الصداقة القوية بين الناس
٤٢	 معلمتى قدوة لى في الحياة
	 الإخلاص و الوفاء بين الأصدقاء .
	 الأم رمز التصحية و العطاء
	 الطفولة أمل المستقبل
	و فرحة اللقاء بين الأصدقاء

·	الماني القلب	D
» Y	حب و حنین	•
o {	أمل الحياة	•
۰	خلنون مدمرة بين البشر	•
٥٨	نداء الأمال للإنسان	•
09	ضوء ابتسامة يلوح في الحياة	•
71	مجابهة الشرور و التصدى لها	•
7.7	مفاتيح الحياة	•
7.6	مواجهة متناقضات الحياة	•
70	كلمات من نور	•
11	امل و رجاء	•
٦٨	بداية الحياة و نهايتها	•
V.	ضمير الإنسان يقوده لأفعاله	•
	اين الطريق ؟	•
T 1	خطر الشيمات	•

	الأقنعة الزائفة	
	الأشعار صديقة الشعراء	
٧٦	الإيمان طريق النجاة	•
Y Y	النب سنا	_

رقم حماية الملكية الفكرية \$102-8-006

جميع الحقوق محفوظة لدار الإبداع العربي للطبع و النشر و التوزيع إسلام عامر على



٨